

BESTUURSCOLLEGE VAN BONAIRE

Overwegende:

dat het gewenst is een richtlijn op te stellen in verband met het maken van muziek;

Gelet op:

de Algemene Politie Keur Bonaire (P.B. 1919, no. 25);
artikel 30 van de Drank- en horecaverordening Bonaire (AB. 1991, no. 27);

HEEFT BESLOTEN:

Met ingang van heden de richtlijnen in verband met de Algemene Politie Keur Bonaire en de Drank- en Horeca verordening aan te vullen met de navolgende richtlijn:

1. Een goede akoestische kwaliteit kenmerkt zich door een laag stoorgeluidsniveau voor omwonenden en een ruimte- akoestiek die past bij de gebruiksfunctie van de ruimte;
2. Het is te allen tijde verboden hinder dan wel geluidsoverlast te veroorzaken voor omwonenden. Omwonenden mogen nimmer hinder / geluidsoverlast ondervinden van muziek die in een nabijgelegen etablissement wordt afgespeeld;
3. Onder geluid wordt verstaan alle met het menselijk oor waarneembare geluidstrillingen;
4. Onder hinder wordt verstaan het verspreiden van geluid al dan niet middels het gebruik van een versterker;
5. Van geluidsoverlast is in ieder geval sprake wanneer overschrijding van de volgende waarden voor het langtijdgemiddelde beoordelingsniveau ($L_{Ar,LT}$) en het maximaal geluidsniveau L_{Amax} , uitgedrukt in dB(A), gemeten in de tabel aangegeven plaatsen plaatsvindt. Deze geluidswaarden zijn inclusief onversterkte muziek en exclusief 10 dB(A) toeslag vanwege een duidelijk herkenbaar muziekkarakter:

	07:00 – 19:00	19:00 – 23:00	23:00 – 07:00
Langtijdgemiddelde op gevel van gebouwen	50 dB(A)	45 dB(A)	40 dB(A)
Langtijdgemiddelde in in- en aanpandige gebouwen	35 dB(A)	30 dB(A)	25 dB(A)
Max geluidsniveau op gevel van gebouwen	70 dB(A)	65 dB(A)	60 dB(A)
Max geluidsniveau in in- en aanpandige gebouwen	55 dB(A)	50 dB(A)	45 dB(A)

6. Het is toegestaan muziek af te draaien in een daartoe bestemde ruimte die past bij de gebruiksfunctie van die ruimte, mits het gaat om:
Achtergrond muziek 55-75 db
Discotheek 85-100 db
Live muziek 98-103 db
7. Het is niet toegestaan door middel van live optredens of muziekinstallaties muziek te maken of ten gehore te brengen bij een snack. Als uitzondering hierop gelden optredens gedurende de periode van 1 december tot en met 7 januari van Gaita, Bari en Aquinaldo groepen die hiervoor een vergunning hebben verkregen.
8. In een drank- en horeca etablissement is het toegestaan achtergrondmuziek ten gehore te brengen, met inachtneming van de voorgaande voorwaarden opgenomen onder sub 5 en 6;
9. Het maken van muziek tijdens een sportevenement, waarvoor geldige vergunning is verkregen, is toegestaan tot en met 22:00 uur;
10. Het Korps Politie Caribisch Nederland dient strikte controle uit te oefenen op de naleving van de vergunningsvoorwaarden;
11. Metingen en berekeningen ter controle van de in deze richtlijn benoemde geluidsniveaus vinden plaats overeenkomstig de HRMI-99. In tegenstelling tot de HRMI-99 mogen metingen ook uitgevoerd worden met een, volgens de specificaties van IEC-publicatie 60651, type 2 geluidsniveaumeter;
12. Bij het constateren van een overtreding dient overeenkomstig de Algemene Politie Keur Bonaire (P.B. 1919, no. 25) en de Drank- en Horeca verordening (A.B. 1991, no. 27) worden gehandeld en gehandhaafd;
13. De vergunninghouder waarvan KPCN vaststelt dat deze in overtreding met de voorwaarden van de afgegeven vergunning is en of in strijd met onderhavige richtlijn handelt ontvangt een proces-verbaal van de plaatselijke politie en een schriftelijke waarschuwing van de Directie Ruimtelijke Ontwikkeling van het Openbaar Lichaam Bonaire;
14. Na ontvangst van drie schriftelijke waarschuwingen wordt de vergunning van de desbetreffende ondernemer cq vergunninghouder ingetrokken door de afdeling Beleid van de Directie Ruimtelijke Ordening;

Aldus vastgesteld op de datum van dit besluit en getekend op **AUG. 15. 2017**. 2017

De gezaghebber,



Eilandsecretaris, mnd,
R. Anthony